

Dzień Dziecka w Gdańskiej Galerii Miejskiej

31.05-01.06 | warsztaty fotografii otworkowej

31.05 | interaktywny spacer po Głównym Mieście

Gdańska Galeria Miejska zaprasza dzieci na weekend zorganizowany specjalnie z okazji Dnia Dziecka. Dla młodszych przewidziany jest edukacyjny spacer po gdańskim Głównym Mieście. Z kolei młodzież będzie miała okazję zbudować swój aparat otworkowy, zrobić nim zdjęcia, które na koniec weekendu pokażemy w GGM1.

Warsztaty fotografii otworkowej

Miejsce: Gdańska Galeria Miejska 1, ul. Piwna 27/29

Czas: 31 maja i 1 czerwca | godzina: 12:00

Zapisy: g.tomaszewska@ggm.gda.pl tel. 665 770 551

Uczestnicy: **dzieci 10 – 18 lat**

W dniach 31maja i 1 czerwca zapraszamy na warsztaty z fotografii otworkowej w Gdańskiej Galerii Miejskiej. Zajęcia przeznaczone są dla dzieci od lat 10-ciu do lat 18-tu i będą obejmowały zaprojektowanie i wykonanie prostego aparatu do fotografii otworkowej, robienie zdjęć, wywoływanie oraz wyeksponowanie prac w galerii.

Zajęcia poprowadzą studenci z Desk Design Kolektyw - koła naukowego wydziału Architektury i Wzornictwa ASP Gdańsk.

<https://www.facebook.com/DESKdesignkolektyw>

Gdańska Mapa Pamięci - interaktywne spaceru po Głównym Mieście

Miejsce: Gdańska Galeria Günтера Grassa, róg. ul. Szerokiej i Grobla

31 maja | godzina: 12:00 (spacer będzie trwał około 2 godzin)

Wstęp wolny

Uczestnicy: **dzieci 4+ wraz z rodzicami**

W sobotę 31 maja zapraszamy na kolejny z serii spacerów w ramach projektu Grass'owanie.

Grass'owanie to gra słów odnosząca się do Güntera Grassa i dziecięcego "grasowania" jako swobodnego „szwendactwa”, „miejskiej włóczęgi”. Spojrzymy na Gdańsk przez pryzmat pamięci i osobistych narracji mieszkańców. Tym razem każdy uczestnik spaceru otrzyma książeczkę edukacyjną wydaną przez Gdańską Galerię Miejską, która posłuży jako przewodnik po Głównym Mieście. Książeczka zawiera ćwiczenia plastyczne, które dzieci będą wykonywać podczas zwiedzania oddziałów GGM.

Prowadzący:

Klaudiusz Grabowski

historyk, historyk sztuki, doktorant na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Gdańskiego (seminarium prof. E. Kizika). Od 2010 pracownik Nadbałtyckiego Centrum Kultury. Współtwórca i współorganizator projektów organizowanych w ramach Bałtyckiego Festiwalu Nauki (200 lat kąpieliska w Brzeźnie, Gdańsk miasto zabytek, Gdańsk od wewnątrz), Festiwalu Kultur Świata (Afryka fragment po fragmencie), oraz trzyletniego projektu Nekropolie Pomorza, w ramach których przygotowywał wystawy: 200 lat kąpieliska w Brzeźnie, Powojenna odbudowa Głównego Miasta, Nekropolie Pomorza w fotografii Anny i Krzysztofa Jakubowskich.

Helena Szczepańska

Historyczka sztuki, specjalistka ds. promocji w CSW Łąźnia. Realizatorka szeregu wycieczek po Dolnym Mieści, zarówno w języku polskim jak i angielskim. Współpracowała przy realizacji oprowadzania dzieci i rodziców na festiwalu Narracje, organizacji koncertów Shiny Bits.